

VINUESA (Soria)

JOAQUIN BEDIA TRUEBA – Santander * 2011



HISTORIA

Situada al pie de los Picos de Urbión y de la sierra de La Cebollera con una altitud 1.107 m., junto al río Duero, con la presa de la Cuerda del Pozo y zona donde se encuentra la Laguna Negra.

Los restos más antiguos conocidos son del neolítico, pero fue en el S. V a.C. cuando la tribu de los Palendones (franceses) crearon un poblado que llamaron Visontium. Fueron conquistados por los romanos, se sublevaron y cuando cayó Numancia, cayó Visontium.

En el año 1272 aparece en el censo del rey Alfonso X con 24 habitantes. La historia cuenta que Juan I de Castilla cazaba por esta zona con su hijo Juan II, un día éste se cayó del caballo y le atacó un lobo y si no hubiera sido por la intervención de unos cazadores de Vinuesa, habría muerto, con lo cual y en agradecimiento les concedió el escudo con un pino, un lobo y varios montes.

Llegamos al año 1527 y el pueblo tenía 229 habitantes. En el año 1597 se redactó la Carta de poder del Concejo de Vinuesa quedando independientes del ayuntamiento de Soria. El rey Carlos III concedió a Vinuesa el título jurisdiccional de Villa y el Rollo como símbolo de ello. En el año 1809 Vinuesa fue invadida por el ejército francés durante la Guerra de la Independencia. Hay que destacar que el Concejo de la Mesta (regulador de la trashumancia herbívora) se reunía todos los años en Vinuesa en el mes de agosto, hasta su desaparición en el año 1836, con todos los beneficios y movimiento que esto ocasionaba. En el año 1910 tiene 992 habitantes y en 1960 llega a su máximo con 1.414 habitantes. La inmigración ha dejado mucha huella positiva en el pueblo.

Hoy es un pequeño y bonito pueblo dedicado a la explotación forestal, la ganadería y el turismo y donde puedes ver, hablar y pasear un rato haciendo fotos, que es justo lo que mis amigos y yo hicimos en el mes de mayo.

Por cierto os escribo un verso de mi paisano Gerardo Diego, amigo de mi padre y además, tengo el honor de vivir en la calle que lleva su nombre.

*"Pero algo, Urbión, no duerme en tu nevero,
que, entre pañales de tu virgen nieve,
sin cesar nace y llora el niño Duero"*

IGLESIA DE NTRA. SRA. DEL PINO

Nunca podré describir tan bien la historia de esta iglesia, como se lee en el cartel de la página 3.



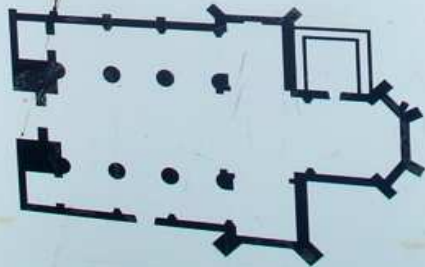
Iglesia de Ntra. Sra. del Pino **Siglo XVI**

Este buen ejemplo de templo gótico del S. XVI, domina desde una loma en lo alto de la villa el valle del Río Revinuesa. Es de tres naves, más alta la central que las laterales, todas cubiertas con bóvedas de crucería estrellada, cabecera ochavada, crucero levemente acusado y coro en alto a los pies sobre arco rebajado. La portada atiende a los criterios postherrerianos que imperaron en los primeros años del S. XVII.

En el interior podemos ver varias capillas financiadas por familias de los Doce Linajes de Soria, como la de los Barnuevo en la nave del Evangelio y la de los San Clemente en la de la Epístola. El Retablo Mayor lo donó el principal mecenas del renacimiento oxomense, el Obispo Pedro Álvarez de Acosta.

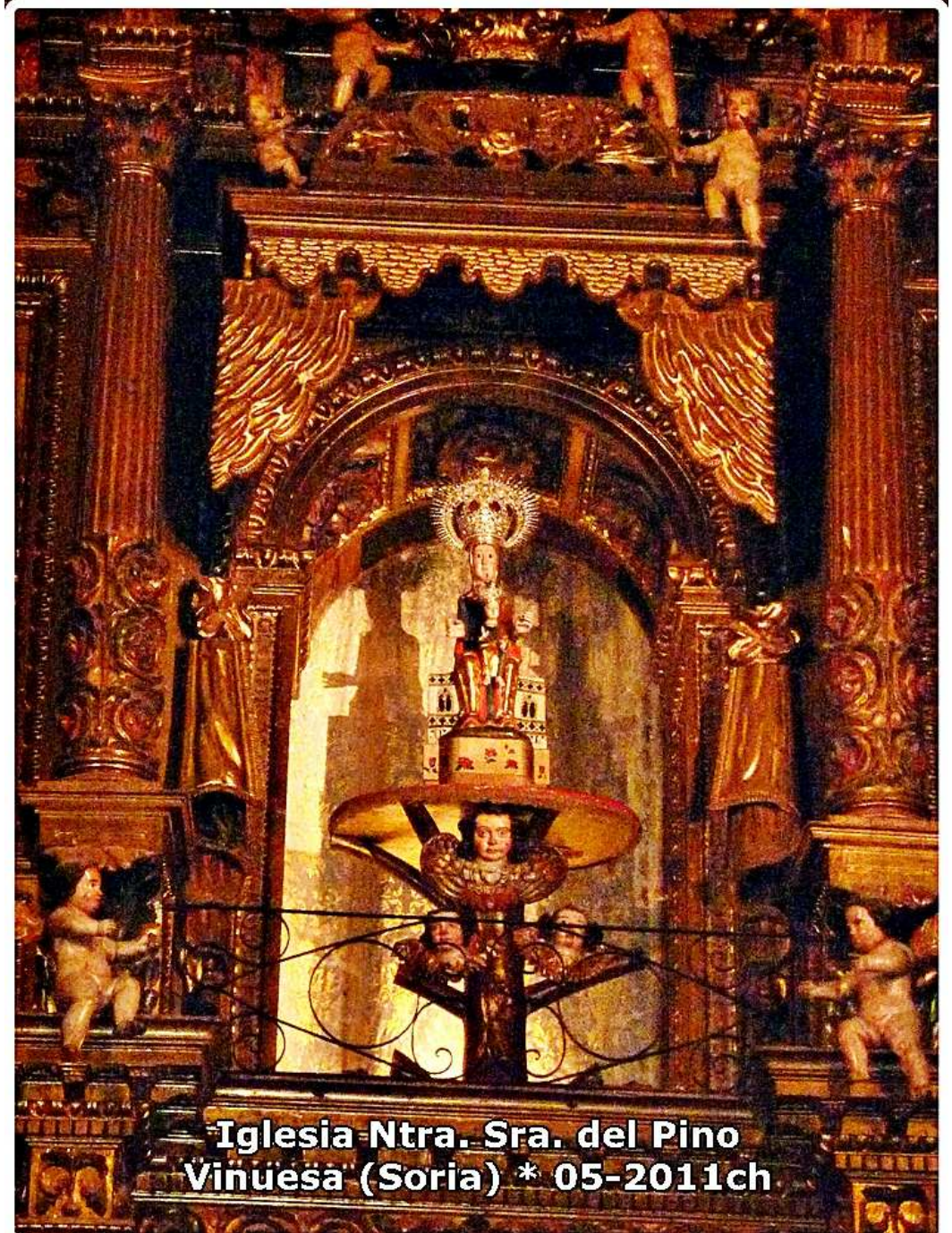
En la decoración destaca el antepecho del coro a base de tracerías flamígeras de "eses" y "contraeses", rematada por una faja ornada con bolas.

Los maestros canteros que dirigieron las obras fueron primero Juan de Naveda, vecino de Aranda de Duero y a su muerte, Juan del Valle.



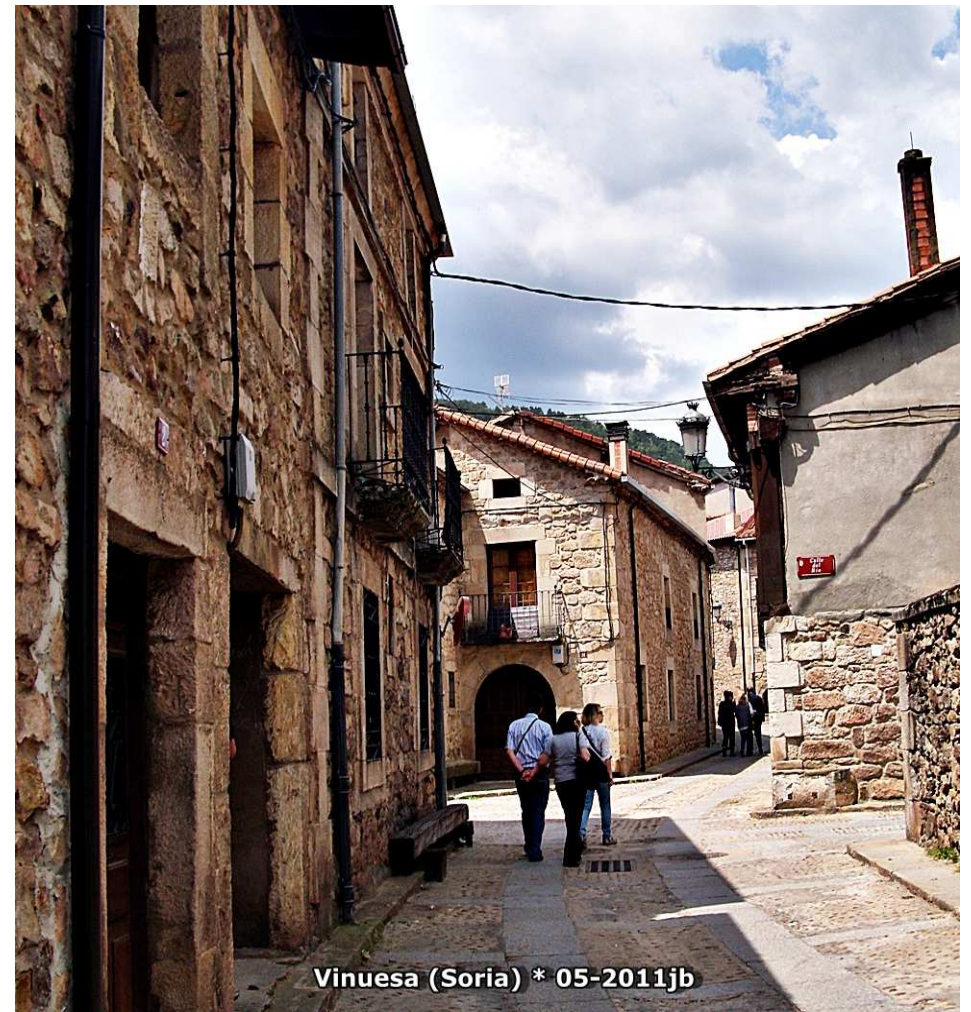
Junta de
Castilla y León

Vinuesa (Soria) * 05-2011ni



Iglesia Ntra. Sra. del Pino
Vinuesa (Soria) * 05-2011ch





FIN